

Festival Internacional Bandes de Música Lleida

De l'1 al 3 de juliol





Fem banda

Arriben els préssecs madurs i els albercocs olorosos de l'estiu. La ciutat de Lleida es prepara per escoltar amb molt de gust una nova edició del Festival Internacional de Bandes de Música que naix del sentit d'escoltar música interpretada en directe als llocs públics, com ara jardins o carrers.

D'ençà de la creació al 2004 del primer Festival *Fem Banda* en honor als "Germans Roig i Torné", músics insignes, hem viscut un creixent dinamisme en l'organització d'aquest esdeveniment musical. Fa poc, hem incorporat el concurs simfònic en el marc de l'Auditori Enric Granados, que aquest any acollirà, per primera vegada, les bandes de música de primera categoria amb entitats que compten amb una vuitantena d'intèrprets.

Després de l'èxit de participació assolit en la darrera edició, és important destacar l'aposta ferma pels nostres compositors i l'esforç addicional per aconseguir que les obres obligades que interpretaran les bandes siguin d'autors catalans reconeguts. En concret, s'interpretaran obres de Salvador Brotons, director titular de la Banda Municipal de Barcelona, amb el seu poema simfònic *Rebroll* i de Antoni Alburquerque amb la seva obertura *El príncep valent*.

Durant aquests dies del Festival, la ciutat i el seu territori s'omplirà de músics tot oferint populars passa carrers i concerts a l'aire lliure. Destaquem la Matinal Musical als



Camps Elisis amb la interpretació conjunta de totes les bandes de música participants.

Amb molta alegria, vull donar la benvinguda a la nostra ciutat a totes les Bandes de Música i els seus acompanyants vinguts des de França, Portugal, Aragó, Castella-La Manxa, València i d'arreu de Catalunya i que durant aquests dies conviuran amb els lleidatans i lleidatanes. Vull animar les bandes que participaran en el Concurs Simfònic així com destacar el paper del tribunal que les avaluarà.

En darrer terme, vull agrair als membres de la Banda Municipal la seva tasca organitzativa amb el màxim de rigor i professionalitat, tot esperonant-los en la divulgació d'un dels tresors culturals més importants dins l'àmbit sociològic i artístic: la banda de música.

Àngel Ros i Domingo
Paer en Cap





Concurs d'Arts **Plàstiques**

Fes el teu instrument!

Amb l'objectiu de fomentar valors lligats a l'educació mediambiental, tot explorant la creativitat i la imaginació, us encoratgem a participar en aquest original Concurs. Crea el teu propi instrument de música artesanalment amb objectes i materials reciclats.

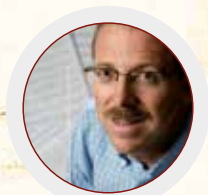
El guanyador/a viatjarà gratis aquest estiu amb la Banda Municipal de Lleida al Festival de la Provença.

Podeu consultar les bases al web www.bandadelleida.es

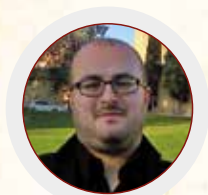
Festival Internacional Bandes de Música Lleida
De l'1 al 3 de juliol 2016



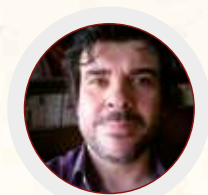
Organigrama



Amadeu Urrea Pérez
Director Festival
Internacional *Fem Banda*



Joan Pere Roselló
Sotsdirector Festival
Fem Banda



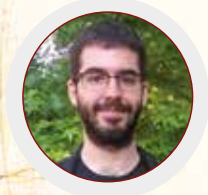
Júlio Gargallo Gil
Sotsdirector Festival
Fem Banda



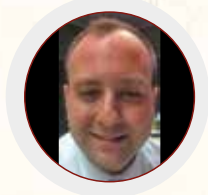
Josep Tous Pujol
Coordinador General



Núria Rodríguez Ribes
Secretària



Marc Piñol Pueyo
Informàtica



Xema Bretos Gros
Logística i Transport



Júlia Consuegra Marimón
Avaluació i Seguiment



Jordi Mayor Urgeles
Relacions Públiques



Joan Casanovas Vidal
Qualitat i Recursos



Andreu Lonçà Lonçà
Comunicació

União Filarmónica do Troviscal

La primera banda a Troviscal va ser fundada el 1911 pel professor, José d'Oliveira Pinto de Sousa, malgrat que l'any 1942 va desaparèixer l'entitat. Va ser al 1989 que un grup de persones van convidar al Dr. Silas d'Oliveira Granjo, un dels néts de José Oliveira, proposant-li fundar una associació musical a la parròquia, que d'alguna manera podria arribar a continuar amb el llegat de la banda de l'Escola de Música.

Han participat al Festival Internacional de joves

músics Purmerade (Països Baixos) aconseguint el 1r lloc en el concurs de solistes. De la mateixa manera, han assistit al festivals de Bandes Joves a O Rosal, Galícia, Bretanya i a la ciutat txeca de Cheb. L'any 2000 el govern li concedeix el nomenament d'institució d'utilitat pública.

D'ençà l'any 2002 organitzant el seu propi Festival Ibèric de Bandes. El darrer guardó rebut ha estat el primer premi de la segona secció en el II Certamen Internacional de Bandes de La Sénia.

Al juliol de 2011 han realitzat una gira per l'Extrem Orient de treball a Macau, Hong Kong i la ciutat de Chiayi (Taiwan), on van participar en la 15a Conferència Internacional de l'Associació Mundial de Bandes i Conjunts de Vent.

Des d'octubre de 2001 la direcció artística de la banda està a càrrec del mestre André Granjo.

André Granjo,
director





Orchestre d'Harmonie de l'Union

L'Orchestre d'Harmonie de l'Union va ser fundada el 1988 pel director Michel Lansade. Inicialment, una de les seves principals funcions era l'animació de les cerimònies republicanes de la ciutat. Les bones relacions amb l'Escola de Música han propiciat que la banda hagi crescut ràpidament en nombre de músics i de qualitat musical.

Amb l'ajut permanent de l'Ajuntament de l'Union, s'ha prioritzat l'adquisició d'instruments musicals per tal d'afrontar projectes més ambiciosos. Actualment, la banda de música ha incorporat un gran ventall d'instrumentistes i s'ha invertit en recursos pedagògics.

Des de 2009, l'Orchestre d'Harmonie de l'Union, sota la direcció de Laurent Itier, ha anat integrant gradualment els alumnes provinents de l'Escola de Música. Els concerts i les audicions han donat a conèixer al públic un repertori variat que va des de la música de cinema, clàssica i popular a la presentació d'obres de compositors contemporanis, escrites especialment per a la nostra entitat.

La Direcció concedeix una gran importància a la connexió social creada per la música. Per tant, els intercanvis socioculturals amb d'altres bandes de música ens permeten organitzar moments

d'amistat, sovint al voltant d'un àpat compartit. Aquests concerts són particularment importants ja que ens ofereixen l'oportunitat per a fer viatges a França, Itàlia i Espanya.

Per emfatitzar el seu paper educatiu, la banda segueix participant en les cerimònies republicanes, així com en les Festes tradicionals a la ciutat de l'Union, en col·laboració amb els ajuntaments i les associacions de l'entorn.

Actualment l'Orchestre d'Harmonie de l'Union prepara l'enregistrament del seu primer disc compacte.

Laurent Itier,
director





Agrupación Musical Iniestense

L'*Agrupación Musical Iniestense* va començar la seva trajectòria l'any 1880. Des de llavors ha treballat portant la música a diferents racons de la geografia comarcal i regional, aportant una particular nota de color i alegria a tots aquells que gaudeixen amb la música. Al llarg de la seva història ha participat en certàmens musicals, intercanvis amb altres bandes de música, programes de televisió, festivals benèfics, en les falles de València i en nombroses festes de diferents localitats. Dins de les seves últimes actuacions està la trobada bianual de bandes de música *'Maestro Miguel Pascual'*, celebrat a Albacete a finals de març de 2015, al costat de la *Unión Musical Ciutat de Albacete*. I la seva ja tradicional participació a la Setmana Santa de Cuenca,

en concret en la processó de Pau i caritat de Dijous Sant, acompanyant les venerables germandats de *'Nuestro Padre Jesús amarrado a la columna'* i *'Jesús orando en el huerto'*.

Tenint en compte els seus objectius i la lògica dinàmica dels seus components, aquest col·lectiu es troba en constant procés de renovació, estant actualment compost per 60 músics de diverses edats, sent la majoria joves entre 16 i 19 anys. És una banda de músics amateurs, on tots compaginen el seu treball diari i estudis amb la música, sent aquesta el que els mou a que cada setmana es reuneixin a assajar gaudint d'ella i preparant els concerts i actuacions programades.

En els darrers anys, la creació de l'escola oficial

de música i dansa *'Clave de Sol-Fa'* a la localitat d'Iniesta, ha suposat una base molt important en el creixement de la banda, ja que la incorporació dels nous educands és la gran aportació que rep aquest col·lectiu. Aquest curs compleix el seu sisè aniversari i en ella han participat 200 alumnes dins de les diferents especialitats.

En l'actualitat, part dels components d'aquesta agrupació estan cursant els seus estudis en conservatoris com els de Castelló, Albacete o Utiel, la qual cosa suposa una gran aportació addicional al nivell musical del grup. A més, alguns col·laboren amb diferents agrupacions en el lloc on realitzen els seus estudis universitaris.

Alberto Nevado Cortés,
director



Agrupació Musical l'Alcalatén de l'Alcora

La primera banda a l'Alcora data de finals del segle XIX. Ja per l'any 1916 hi havia dues Bandes a la vila. Però la música, que no entén de polítiques, unificà les dues bandes l'any 1923, sota la direcció de N'Emili Mallol i Andrés, (avi de l'actual director de la Banda).

La banda de l'Alcora va desaparèixer al 1975, però el lapsus va ésser breu, tan sols un any després, Vicent Serrano i Gil, l'últim director de la desapareguda banda, va acceptar el repte de tornar a refer-la. La nova banda va eixir al carrer el 25 d'Agost de 1978. En 1987 Vicent Serrano i Gil va deixar la direcció de la banda i el va substituir Vicente Ortiz

Diago. Durant aquest període la banda es va presentar a diversos certàmens, aconseguint el primer premi del certamen en la tercera secció l'any 1993 a Sogorb i l'any 1995 a Vilafranca, i primer premi i menció d'honor de la tercera secció del certamen internacional de bandes de la ciutat de València l'any 1995. Des de juny de 1998 la direcció de la banda de l'Agrupació Musical l'Alcalatén de l'Alcora està a càrrec d'Emili Mallol i Aicart. En els darreres anys ha participat al Certamen Nacional de Bandes de Música Ciutat de la Sènia, així com en el projecte Castelló Cultural, participant amb concerts a l'auditori de Castelló i Peníscola. En 2009 va guanyar el primer

premi i Menció d'honor de la segona secció del Certamen Provincial, celebrat a l'Auditori de Castelló. En l'actualitat la banda la integren vora 70 membres, i compta amb l'Escola de Música "Vicent Serrano Gil", dirigida per Agustí Chiva Aparici, que està reconeguda per la Conselleria d'Educació Amés a més, l'Agrupació compta amb una Banda Jove, dirigida també pel director de la Banda, Emili Mallol Aicart Cal destacar l'ajut que rep aquesta agrupació per part de l'Ajuntament de l'Alcora i de la Caixa Rural Sant Josep de l'Alcora, sense els quals seria impossible la realització de tota aquesta activitat.

Emili Mallol i Aicart,
director



Asociación Cultural Banda de Música de Épila

La primera banda de música coneguda a Épila data de 1880 i es va mantenir fins al 1954. Però els orígens de l'actual banda es situen al 1985, any en què va iniciar el seu camí la *Banda Municipal de Épila*, gràcies al conveni signat entre la *Diputació Provincial de Zaragoza* i els ajuntaments dels municipis de la província. Es van fer càrrec de la direcció musical Vicente Montoro Sabater i Francisco Veses Martínez.

La *Banda Municipal de Épila* va participar al Certamen Regional de Bandes a les seves edicions de 1988, 1989 i 1990, aconseguint el primer premi els dos primers anys a les categories B i C respectivament. El 1991 va celebrar concerts a Bordeus

i Salleboeuf (França), fruit d'intercanvis culturals entre Épila i aquesta darrera localitat.

L'actual *Asociación Cultural Banda de Música de Épila* es va constituir com a tal el gener de 1998. Des de llavors és l'encarregada de fomentar l'educació musical a la localitat per conveni signat amb l'Ajuntament de Épila.

El 2004 es va fer càrrec de la direcció artística i musical Ismael Rubio Aliaga, i van ser invitats per la localitat de l'Alcora (Castelló). Sota la batuta d'aquest mateix director va participar, el juliol de 2005, a la XV edició del World Music Contest a Kerkrade (Holanda), obtenint la Medalla d'Or a la 3ª divisió de la secció Harmonie Band.

El 2006 es va incorporar a la direcció de la banda Sergio Jiménez Lacima, amb qui va actuar durant les festes del Pilar de Saragossa al Centre Aragonès de Barcelona aquell mateix any. L'any següent va obtenir el 2n premi al IV *Certamen Nacional de Bandes Ciudad de Huesca* i el juliol de 2009 va participar al *Certamen Internacional Ciudad de Valencia*, a la seva segona secció.

Des de l'octubre de 2009 la direcció musical corre a càrrec de Matteo Giovanni Aderi, creant una secció infantil de la banda i dinamitzant l'escola de música de l'associació.

Matteo Giovanni Aderi,
director





www.avibotel.cat

Banda Simfònica Roquetes Nou Barris de Barcelona

De l'Agrupació Sardanista l'Ideal d'en Clavé de les Roquetes
(Creu de Sant Jordi 2015)

Va ser fundada el 1989 per iniciativa de l'Agrupació Sardanista l'Ideal d'en Clavé de les Roquetes.

Realitza entre 20 i 30 actuacions a l'any; amb un total de més de 700 al llarg de la seva història.

Ha actuat en llocs tan emblemàtics com la Basílica de la Mare de Deu de Montserrat, el Palau de la Generalitat de Catalunya, l'Auditori de Barcelona, Palau de Congressos, i al Palau de la Música Catalana en diverses ocasions.

En 1992 va participar a la cerimònia d'inauguració dels

Jocs Olímpics de Barcelona. Ha realitzat concerts arreu de Catalunya, València, Alacant, Múrcia, Terol, Mallorca, Itàlia, el Vaticà, Àustria etc. i al juliol de 2007 a Xina, amb motiu dels Jocs Olímpics Beijing 2008.

Ha participat en el Documental cinematogràfic "2º Acto" de la productora De Verité Producción SL, en programes de televisió com Els Matins de TV3, i en la Sèrie "300" de TV3, en el capítol La identitat.

La Plantilla està formada per més de seixanta músics, estudiants, amateurs de diferents edats i oficis i professionals de la música

formats a la Banda des de la seva fundació.

Amb èxit extraordinari el 30 de Novembre de 2014, amb 102 músics a l'escenari, i ple de gom a gom, va actuar al Palau de la Música Catalana per commemorar el seu 25è Aniversari, i és va enregistrar un CD, que dona testimoni d'aquell inoblidable concert. La seva discografia consta de 8 CD's de diferents i variats estils musicals.

Ha estat director titular des de la seva fundació; Vicenç Navarro Mas, i des de l'any 2015 en Daniel Navarro Cortés.

Daniel Navarro Cortés,
director



Festival Internacional Bandes de Música **Lleida**
De l'1 al 3 de juliol 2016

Calendari d'activitats:

Divendres, 1 de juliol

Concert Inaugural

Plaça Paeria

19:30 h

- Banda Municipal de Lleida
- Presentació del Festival Internacional de Bandes de Música de Lleida
- Entrega de Premis
Concurs Fes el teu instrument!

Dissabte, 2 de juliol

Concert

Plaça Paeria

11:00 h

- Banda del Conservatori i l'Escola Municipal de Música de Lleida

Cercavila de Festa

C/ Sant Antoni-Paeria

11:15 h

- Agrupació Musical Iniestense
- Asociación Cultural Banda de Música de Épila

Pl. Auditori-Paeria

11:45 h

- Banda Simfònica Roquetes Nou-Barris de Barcelona
- União Filarmônica do Troviscal

Recepció Palau de la Paeria Ajuntament de Lleida

12:30 h Participants Festival Fem Banda
Concurs Bandes Simfòniques

Auditori Enric Granados

16:00 h

- Banda Simfònica Roquetes Nou-Barris de Barcelona

16:45 h

- Agrupació Musical l'Alcalaten de l'Alcora

17:30 h

- Banda Simfònica de Reus

18:30 h

- Orchestre d'Harmonie de l'Union
- Exposició *Fes el teu instrument!*

CONCERTS A LA FRESCA Lleida

Plaça Paeria

19:30 h

- União Filarmônica do Troviscal

Alcolette

Plaça dels Països Catalans

20:00 h

- Asociación Cultural Banda de Música de Épila

Alcarràs

Centre Cultural Lo Casino

22:00 h

- Agrupació Musical Iniestense

Torres de Segre

La Bassa del Molí

22:00 h

- Orchestre d'Harmonie de l'Union

Diumenge, 3 de juliol

Marxem!

Camps Elisis

11:00 h

- Banda del Conservatori i l'Escola Municipal de Música de Lleida
- Agrupació Musical Iniestense
- Asociación Cultural Banda de Música de Épila
- Agrupació Musical l'Alcalaten de l'Alcora
- Banda Simfònica de Reus
- Orchestre d'Harmonie de l'Union

Entrega de premis/Cloenda

13:00 h

Tots els actes són d'entrada gratuïta

Als Camps Elisis hi haurà servei de bar





Banda Simfònica de Reus

La Banda Simfònica neix l'any 2007 de la voluntat de dos alumnes del Col·legi Pare Manyanet i Conservatori de Reus. El dia 3 de Gener de 2008 fa el Concert de Presentació al Teatre Bartrina de Reus. Ha fet nombrosos concerts en els teatres de la ciutat, Teatre Fortuny i Bartrina, i als auditoris de La Salle i IES Baix Camp. En aquests concerts ha comptat amb la col·laboració, com a solistes de diferents professionals. També ha comptat amb la col·laboració de les escoles de dansa de la ciutat. L'any 2012 es crea el cicle de concerts "Reus a 4 Bandes" per el que han passat nombroses bandes: Lira Ampostina, Banda del Prat de Llobregat, Unió Musical de Tarragona, Unió Musical Alqueriense, La Primitiva de Rafelbunyo, Banda de Catoira (Galícia), Agrupació

Musical Rapitena, Banda d'Ulldecona, Banda Col·legi Pare Manyanet de Reus, Banda de la Cala, Agrupació Musical Senienca.

Participa activament de la festa de la ciutat amb actuacions al carrer (Festes Sant Pere i de Misericòrdia), i s'implica amb actes com el 85è Aniversari del Col·legi Rubió i Ors, concerts de commemoració del Bicentenari del naixement del General Prim (2014) i de Maria Rosa Molas (2015), i concert benèfic organitzat per els Armats, entre altres. També ha fet concerts arreu del territori, ha estat banda de la "Tubada2013" i banda per a la final del concurs de solistes del Festival de Tubes i Bombardins 2015. L'estiu de 2011 viatja a Galícia per un intercanvi amb la Banda Unión Musical de Meaño.

La BSR participa al 2010 en el "IV Certamen Internacional Vila de la Sènia". El 2014 participa en el "VIII Certamen Internacional Vila de la Sènia" i obté el 1r Premi.

La BSR ha estat dirigida per diferents directors convidats Carlos Diéguez (Ortigueira, Galícia), Jesús Ignacio Pérez-Perazzo (director-fundador Banda Juvenil Simon Bolívar, Veneçuela) i per el compositor i director belga Bert Appermont.

Des del seu inici està dirigida per Joan Ramon Reverté

**Joan Ramon
Reverté Reverté,**
director



Banda del Conservatori i Escola Municipal de Música de Lleida

La Banda de l'Escola de Música i Conservatori de Lleida es va crear l'any 1991, responen a les inquietuds d'un grup d'alumnes. Des de llavors, ha participat en diferents activitats musicals, les quals han ajudat a difondre el tipus de música que interpreta, així com a potenciar la capacitat interpretativa dels alumnes envers el seu instrument. Aquestes activitats son d'àmbit comarcal, nacional i internacional.

Va estar el seu primer director l'Amadeu Urrea, posteriorment ha estat dirigida per la Dolors Ricard i és en Julio Gargallo, el seu actual director, tots tres professors de l'Escola de Música i Conservatori.

Actualment està integrada per alumnes de tercer de nivell elemental, fins a alumnes de sisè del grau professional.

Julio Gargallo,
director





Banda Municipal de Lleida

Des dels seus inicis amb el suport de la Paeria-, l'objectiu fonamental de la Banda Municipal de Lleida (BML) ha estat la formació dels seus membres i la difusió de la música, tot recuperant l'obra bandística dels nostres avantpassats.

Amb la voluntat ferma d'esdevenir una formació estable i de qualitat, la BML ha participat al Fòrum de les Cultures de Barcelona, en el Certamen Internacional de Bandes de Música de València i en els festivals internacionals de música de Schladming (Àustria),

Vents d'Oc (França) i el Joves Músics (Portugal).

Sabedora de la importància de les relacions humanes, la Banda Municipal de Música de Lleida ha promogut intercanvis socioculturals amb l'Orchestre d'Harmonie de Foix, la Banda Municipal de Monzón, la Banda d'Almoradí d'Alacant, la Banda Municipal de Fraga i La Lira d'Amposta.

La BML, membre de la World Association for Symphonic Bands, ha participat en els concursos internacionals de bandes simfòniques de Kerkrade

(Holanda) i d'Interlaken (Suïssa) on va rebre el diploma de bronze.

Projecció internacional que ha fet possible que en els darrers anys, la formació hagi estat convidada als festivals de música de Salonika (Grècia), Florència (Itàlia), el Youth Band d' Aberdeen (Escòcia), International Music de Genova (Itàlia), Art Festival a Praga (República Txeca) i, aquest estiu, també a la Provença (França).

Amadeu Urrea,
director



Salvador Brotons i Soler

President Jurat Concurs de Bandes Simfòniques

Nasqué a Barcelona en el sí d'una família de músics. Estudià flauta amb el seu pare, i realitzà els estudis musicals al Conservatori de Música de Barcelona aconseguint els títols de flauta, composició i direcció d'orquestra. L'any 1985 aconseguí una beca Fullbright i es traslladà als Estats Units on assolí el doctorat en música a la "Florida State University".

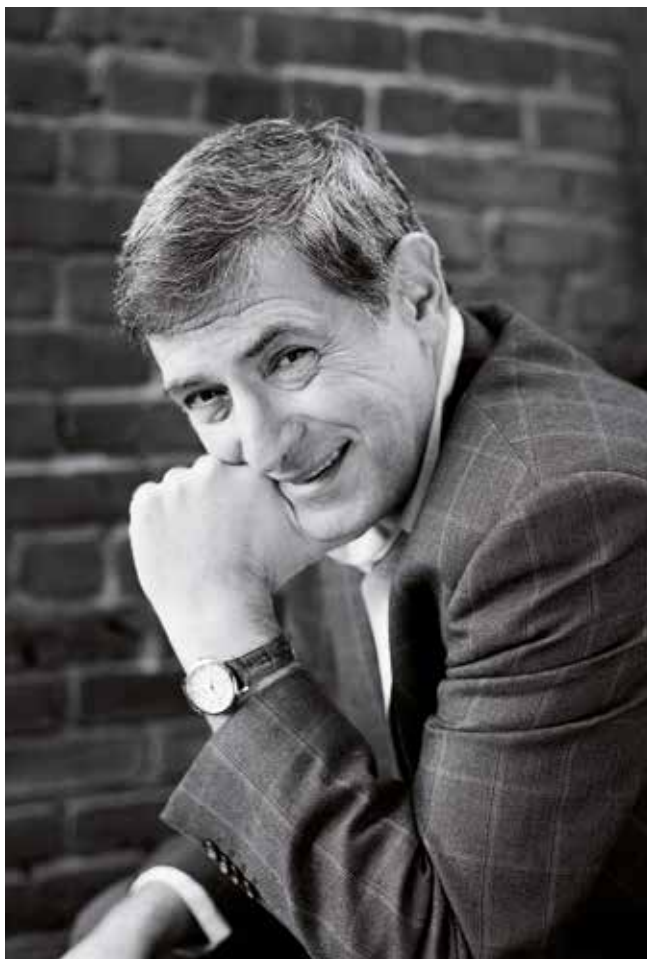
Com a compositor ha escrit més de 130 obres majoritàriament orquestrals i de cambra i ha guanyat importants premis de composició. També ha rebut nombroses encàrrecs de composició. Un bon nombre de les seves obres han estat editades i també enregistrades en diversos CDs tant a Europa com als EEUU amb segells com Naxos, EMI, Auvidis, Albany Records, Claves, Harmonia Mundi, RNE....

Al nostre país ha estat director titular de l'Orquestra Simfònica de Balears "Ciutat de Palma" (1997-2001, 2009-2013) i de l'Orquestra Simfònica del Vallès (1997-2002). Actualment

és també el director titular de la Banda Municipal de Barcelona.

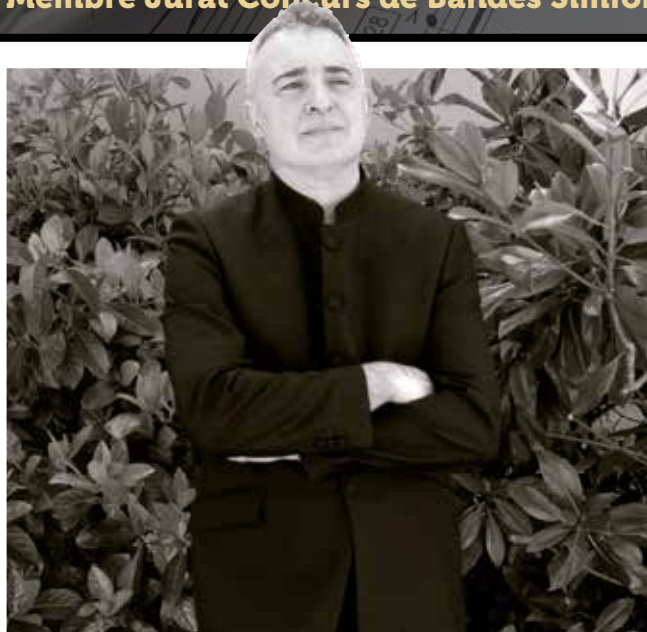
Actualment compagina una intensa agenda com a director d'orquestra amb

la composició d'un bon nombre d'encàrrecs d'obres de tot gènere. Des del 2001 és professor de composició i de Direcció d'orquestra de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC).



Antoni Josep Alburquerque i Subirats

Membre Jurat Concurs de Bandes Simfòniques



professor de Trompa, conjunt instrumental i Història de la Música en el conservatori de Vila-seca i professor de metall i conjunt instrumental de l'Aula de música 7 de Barcelona.

Des de l'any 2009 és director pedagògic de L'ACAT (Associació catalana de Trompistes) i actualment també ha estat nomenat encarregat de l'àrea pedagògica de la AEAT (Asociación Española de amantes de la Trompa). Actualment és el Vice-president de la Associació Catalana de Trompistes.

Ha estat director fundador de la Banda Simfònica de la Federació Catalana d'entitats musicals. Com ha director ha estat invitat arreu del la nostra geografia com per diversos països , entre ells França, Itàlia, Alemanya, Romania, Portugal, Suïssa i Japó.

Ha compostat música de cambra, cobla , orquestra i Banda, per la qual ha compostat obertures, sardanes, pas-dobles i una infinitat d'arranjaments tant peces clàssiques, populars o música actual.

Neix a Sant Carles de la Ràpita el 1969. A l'edat de tretze anys inicia els seus estudis musicals en l'escola de música de la Banda de la Agrupació Musical Rapitenca en la especialitat de llenguatge musical i Trompa, estudis que més tard ampliarà en els conservatoris de Tortosa, València i Barcelona, on estudia Trompa, Harmonia Contrapunt, Fuga, Composició-instrumentació i direcció d'orquestra amb l'obtenció de diferents premis i mencions d'honor en les

respectives especialitats. Així com estudis de direcció especialitzada de banda amb els professors Joaquim Amela, Albert Argudo, Antoni Ros Marbà, José Rafael Pascual Vilaplana, Luís Sanjaime, Enrique Garcia Asénsio, Ferrer Ferran i Johann de Meij entre altres.

Des de l'any 1997, és el director de la banda de música de l'Agrupació Musical Rapitenca, càrrec que compagina amb el professorat a secundària del Col·legi Xaloc de Barcelona, així com



Alberto Nevado Cortés

Membre Jurat Concurs de Bandes Simfòniques

Tot i haver nascut en Don Benito (Badajoz) és albaceteny en ànima i cor.

Titulat superior de saxòfon pel Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, havent realitzat els estudis amb els catedràtics Manuel Miján i Francisco Martínez, perfeccionat els estudis amb Jean Marie Londeix a França. L'any 1992 aprova per oposició la plaça de solista de la

Banda Simfònica Municipal d'Albacete.

Ha estat professor del Liceo Arturo Moya i fundador de diverses escoles de música en la província de Toledo i Albacete.

Inicià els estudis de direcció d'orquestra amb Enrique García Asensio i Don Rafael Sanz Espert.

Ha estat director convidat a la Banda Municipal de

Conca i en la vessant de compositor, destaquen les marxes de processó dedicades a diverses germandats de Conca i Iniesta. De la mateixa manera, són de gran prestigi els seus arranjaments per a grups de cambra i banda de música.

Actualment, és el director titular de la Agrupación Musical Iniestense i de la Escuela Municipal de Música de Iniesta.



Història del Festival

Fem Banda "Germans Roig i Torné"

1a edició- 2004

- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA
- BANDA SIMFÒNICA UNIÓ MUSICAL DE LLÍRIA
- GRUP DE PERCUSSIÓ DEL CONSERVATORI DE LLEIDA
- BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

2a edició- 2005

- BANDA UNIÓ MUSICAL DE TARRAGONA
- BANDA MUNICIPAL LA LIRA DE MONZÓN
- ORQUESTA DE VIENTOS ALLEGRO DE VALENCIA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

3a edició- 2006

- BANDA LA LIRA AMPOSTINA
- BANDA SIMFÒNICA DEL CENTRE INSTRUCTIU D'ART LA VALL D'UIXÓ
- BANDA SIMFÒNICA DEL CONSERVATORIO DE MONZÓN
- BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

4a edició- 2007

- BANDA DE MÚSICA VERGE DE LA SERRA DE MONTBLANC
- BANDA SIMFÒNICA ROQUETES-NOU BARRIS DE BARCELONA
- BANDA MUNICIPAL DE FRAGA
- BANDA DE MÚSICA DE L'AGRUPACIÓ DE CERDANYOLA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

5a edició- 2008

- BANDA DE MÚSICA ROIG TARDÀ D'ALFARRÀS
- BANDA JUVENIL UNIÓ MUSICAL DE TARRAGONA
- BANDA SIMFÒNICA DE LA FEDERACIÓ CATALANA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

6a edició- 2009

- BANDA GIUSEPPE VERDI DE CASTELBUONO
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

7a edició- 2010

- BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA DE MALLORCA
- BANDA DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR DE ZARAGOZA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

8a edició-2011

- AGRUPACIÓ MUSICAL RAPITENCA
- BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BARBASTRO
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

9a edició-2012

- BANDA MUNICIPAL DE FRAGA
- SOCIETAT MUSICAL LA UNIÓ FILHARMONICA D'AMPOSTA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

10a edició-2013

- BANDA SIMFÒNICA DE REUS
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BINEFAR
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

11a edició-2014

- BANDARRA STREET ORKESTRA
- BANDA MUNICIPAL DE FRAGA
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

12a edició-2015

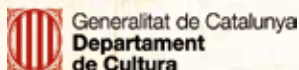
FEM BANDA FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDES DE MÚSICA DE LLEIDA

- FILARMONICA SESTRESE DI GENOVA
- ORCHESTRE D'HARMONIE DE LA VILLE DE FOIX
- AGRUPACIÓ MUSICAL CANAREVA
- UNIÓ MUSICAL GARRAPINILLOS
- BANDA MUNICIPAL DE FRAGA
- BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BARBASTRO
- BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

Concurs Bandes Simfòniques

- BANDA DE MÚSICA DE MANACOR
- 1r Premi Concurs Simfònic*
- SOCIEDAD ARTÍSTICO MUSICAL DE MAGALÓN
- ORCHESTRE D'HARMONIE VARILHES-FOIX

AMB EL SUPORT DE:



ORGANIZADORS




Ajuntament de Lleida

COL-LABORADORS:



 www.bandadelleida.es

 @bandadelleida

 FEM BANDA - International Band Festival Lleida

 bandadelleida.blogspot.com.es

Edita: Ajuntament de Lleida



Edicions MIC
Tel. 93 799 07 07
www.revistesamida.cat

Descarrega la teva revista
en tu SmartPhone





Edicions MIC

93 799 07 07

www.revistesamida.cat



PARTITURES PER A BANDA
PILES, EDITORIAL DE MÚSICA



ESCOLTAR

Concierto para cuatro trompas

Víctor Vallés.

Durac.: 17:00 - Grado: 6/4 - 190 €



ESCOLTAR

"de Cai"

Pascual Piqueras

Durac.: 9:00 - Grado: 4 - 110 €



ESCOLTAR

El Mambo de la Big Big Big

Víctor Hugo Berrocal M.

Durac.: 4:00 - Grado: 3 - 45 €

www.pilesmusic.com

96 370 40 27 • info@pilesmusic.com
Archena, 33 • 46014 • VALÈNCIA

pilesmusic
editorial de música, s.a.



A tempo
Música i papers

Comtes d'Urgell, 8 25004 Lleida
973 045 173
atempo.musicaipapers@gmail.com
www.facebook.com/atempo.musicaipapers
www.atempolleida.com

Botiga d'Instruments
Lleida

Av. Madrid, 17
973 28 21 33
647 553 978
lleida@musicallleida.com
facebook.com/musicallleida



Compra-Venta
Segona mà
Mollerussa

Av. Jaume I, 8
973 60 34 28
mollerussa@
musical.lleida.com

musical

SOUNDER'S

SO PROFESSIONAL – INSTRUMENTS MUSICALS

Castella 20-22 | 25003 Lleida | ☎ 973 26 04 56
www.sounders.es

SE NECESITAN
SOCIOS 

Imprescindible buen corazón.

www.cruzroja.es
900 100 014
www.cruzroja.es
900 100 014

Gracias a todos los
que ya sois socios
de **Cruz Roja**.

Hazte socio
900 100 014
www.cruzroja.es

Cada vez más cerca de las personas 



EL FRÍO

AMENAZA SU VIDA

Más de 11 millones de personas han huido de sus hogares buscando un lugar seguro en Siria y en los países limítrofes. **7,7 millones son niños** y ahora afrontan otra terrible amenaza: **el frío invierno**.

UNICEF ya está allí proporcionando mantas, ropa de abrigo, agua y medicinas.

Pero muchos más niños necesitan tu ayuda.

¡HAZTE SOCIO AHORA!

www.unicefayuda.es

900 907 900

unicef 

